



TOKYO NUME

昔ながらの製法に拘り、究極の経年変化を体感出来るヌメ革を使用。
昭和30年創業の老舗タンナーで内地原皮を鞣してから仕上げまでの全工程を行っています。
天然植物タンニンのみを使用して鞣しています。
合成化学薬品は一切使用せず昔ながらの製法を大切にしており、中でも特徴的なのが
今となっては非常に珍しい、革を乾燥させる過程で行っている「釘打ち」という技法です。
天然植物由来で肌に馴染む、TOKYO NUME LEATHER で究極の経年変化をご体感下さい



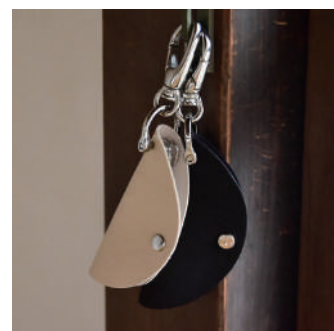
CRNU-01
Half Zip Wallet ¥13,200



CRNU-02
Mini Round Zip Wallet ¥22,000



CRNU-03
Short Wallet ¥20,900



CRNU-04
Key Ring ¥4,400



CRNU-05
Kinchaku Shoulder ¥23,100



CRNU-06
One Shoulder Bag ¥44,000



CRNU-07
Smartphone Pouch ¥15,400



TOKYO NUME
LEATHER

JAPAN

COLOR : Black / Natural

* 全て税込価格



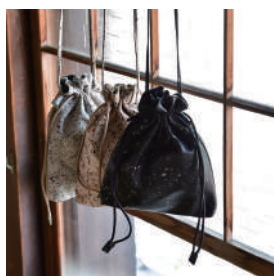
MIKAGE

兵庫県の特産品である本御影石を模したレザー。

「石のような見た目」と「手触りの良いソフトな風合い」が特徴。

特別な調整を施したハndsプレーを使い、職人が1枚1枚手拭きで仕上げています。

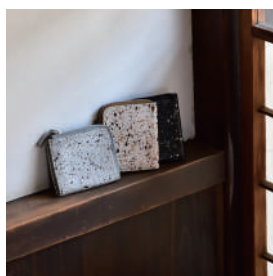
手作業で仕上げていくため、1枚ごとに表情が違います。



CRMK-03
Kinchaku Shoulder ¥22,000



CRMK-04
Half Zip Wallet Large ¥19,800



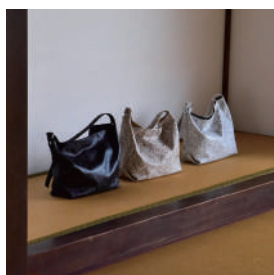
CRMK-05
Half Zip Wallet Small ¥12,100



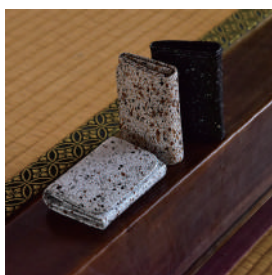
CRMK-06
Mini Wallet ¥8,800



CRMK-07
Cylinder Bag ¥16,500



CRMK-08
One Shoulder Bag ¥39,600



CRMK-09
Short Wallet ¥18,700



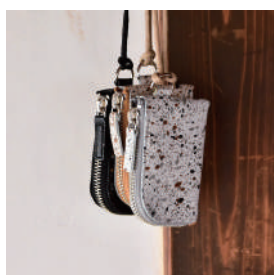
CRMK-10
Mini Round Wallet ¥19,800



CRMK-11
Key Ring S ¥3,300



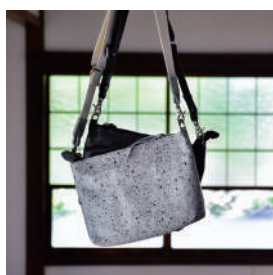
CRMK-12
Key Ring M ¥3,850



CRMK-13
Neck Wallet ¥6,600



CRMK-16
Smartphone Pouch ¥13,200



CRMK-17
Mini Shoulder ¥26,400



CRMK-18
Big Tote ¥59,400

ZAZA CLOTH

独自の技術を持った職人が、手作業で染色を行い、遠州地方独特の強風「遠州の空っ風」と日光をたっぷりと浴させる天日干しにて、生地を乾燥させ仕上げました。
生地に機械的な圧力・張力等を加える事なく、精錬染色に長い時間をかけ、乾燥には自然の表情を生かす為、天日乾燥にて仕上げています。
天日干しの奥深い味わいをご堪能ください。
また、インポートの生地にはない優しい質感と色合いも特徴です。



CR-00062
Kinchaku Tote M ¥8,800



CR-00063
Kinchaku Tote S ¥6,600



CR-00065
One Shoulder ¥11,000



CR-00066
Handle Bag S ¥9,900



CR-00067
Handle Bag M ¥12,100

COLOR : Black / Brown / Ivory / Gray / Navy

* 全て税込価格

TATUM

銀面（革の表面）をサンドペーパーやヤスリで軽く擦り、短く起毛させた革を採用しました。

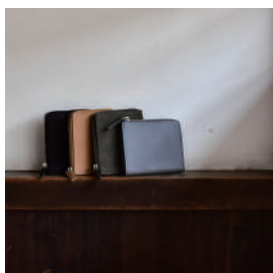
ヌバックレザーはキメが細やかで繊細な表情が特徴的。

銀面を起毛させるヌバックは、床面（革の裏面）を削って起毛させるスウェードやペロアより厚く丈夫に仕上げることができるため、厚みを調整して様々な用途に活用することができます。

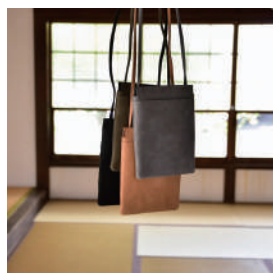
肌触りの良さを楽しんでいただけるシリーズに仕上がっています。



CR-00031
Mini Wallet ¥7,700



CR-00034
Half Zip Wallet ¥11,000



CR-00038
Smartphone Pouch ¥13,200



CR-000132
Kinchaku Shoulder ¥20,900



CR-00133
Cylinder Shoulder ¥15,400



CR-00135
New Middle Wallet ¥15,400



CR-00136
New Compact Wallet ¥13,200



CR-00137
Mini Round Zip Wallet ¥19,800



CR-00138
Short Wallet ¥18,700



CR-00139
Neck Wallet ¥6,600



CR-00140
Key Ring S ¥3,300



CR-000141
Key Ring M ¥3,850



CR-00142
Mini Shoulder ¥26,400



CR-000143
One Shoulder Bag ¥39,600



CR-00144
Big Tote ¥59,400

SESSHU

室町時代に活躍した水墨画家、雪舟の水墨画をオマージュしたムラ染めの革を使用。

本来、革の染色では色ムラを出さないようにするが、あえて色ムラを出すという遊び心から生まれた、他の革とは一線を画す革。

革の染色歴40年の職人が染料の投入量・色・太鼓の回転数・タイミングに試行錯誤を重ね作り上げた大量生産が難しい逸品。



CRSH-01
Half Zip Wallet Small ¥17,600



CRSH-02
Half Zip Wallet Large ¥25,300



CRSH-03
Mini Round Zip Wallet ¥25,300



CRSH-04
Short Wallet ¥23,100



CRSH-05
Kinchaku Shoulder ¥27,500